

ELLEDECOR

ITALIA

DESIGN WEEK '09:
I NOSTRI ITINERARI

INTERIORS:

ABITARE ALL'ITALIANA
CONIUGANDO

RAGIONE

E SENTIMENTO

MADE IN MILANO

L'EVOLUZIONE

CREATIVA NELLA

CAPITALE DEL DESIGN



1

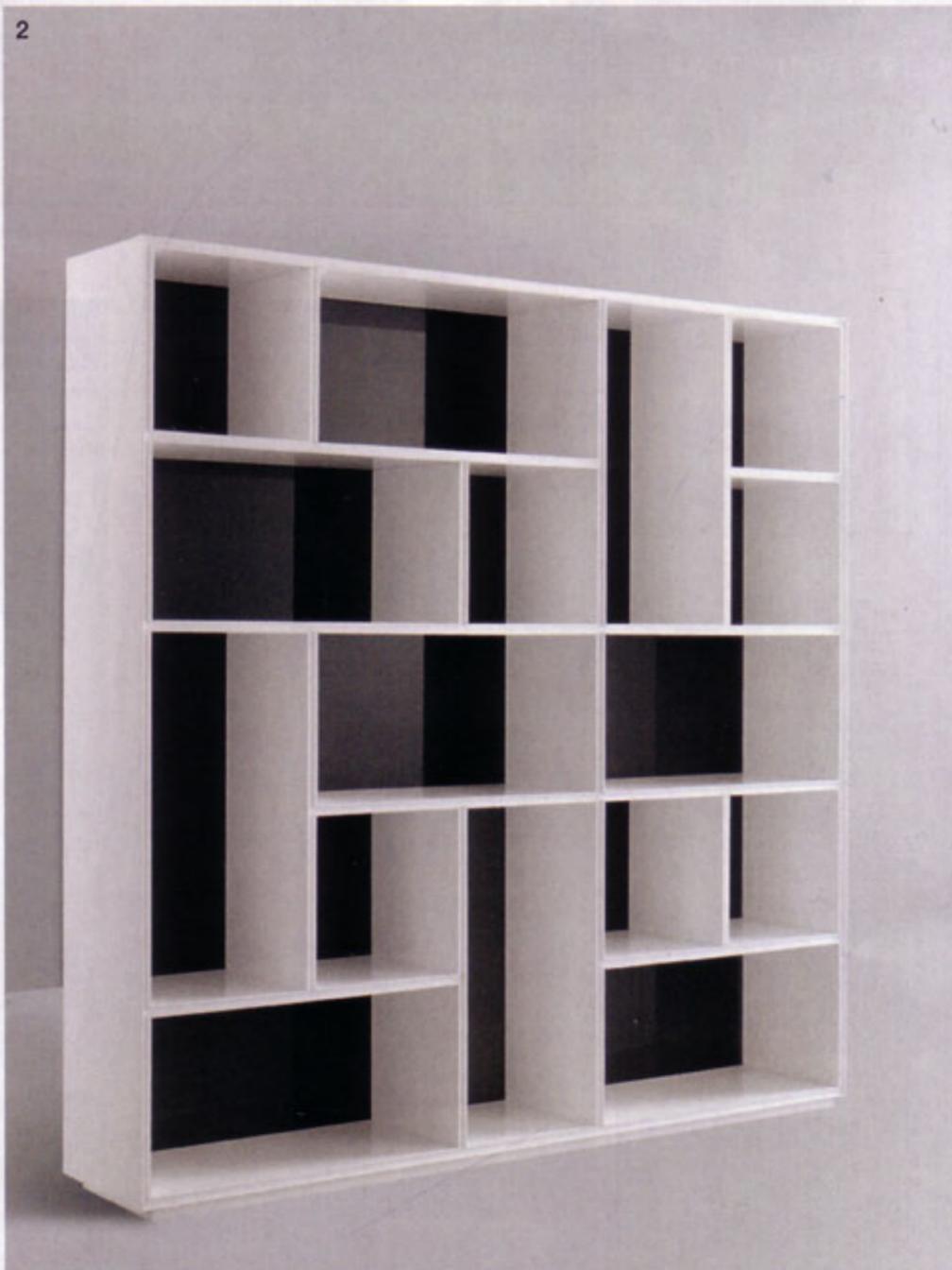
1/SCULTURA LUMINOSA

SFERE DI VETRO OPALINO DISPOSTE SU UN VASSOIO DI METACRILATO TRASPARENTE FORATO E UN INTRECCIO DI FILI LASCIATI LIBERI: PLATEAU, UN PROGETTO DI ANTONIA ASTORI E NICOLA DE PONTI PER O'LUCE, CHE SARÀ PRESENTE A EUROLUCE 2009. INF. WWW.OLUCE.COM

2/GIOCHI DI GEOMETRIE

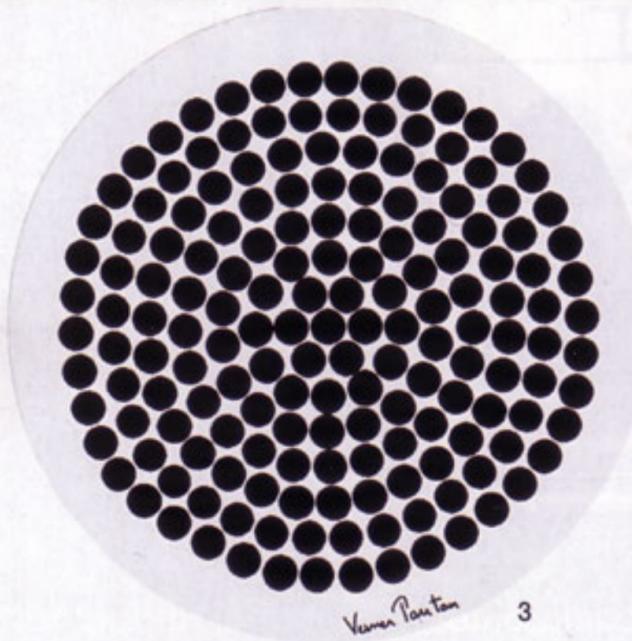
ELEMENTI QUADRATI E RETTANGOLARI ASSEMBLATI A INCASTRO SI ALTERNANO NELLA COMPOSIZIONE DI OPUS DI RIMADESIO, IN ALLUMINIO, MODULABILE, BIFACCIALE, CON SCHIENALI IN VETRO E CASSETTIERE SU RICHIESTA. INF. WWW.RIMADESIO.IT

2

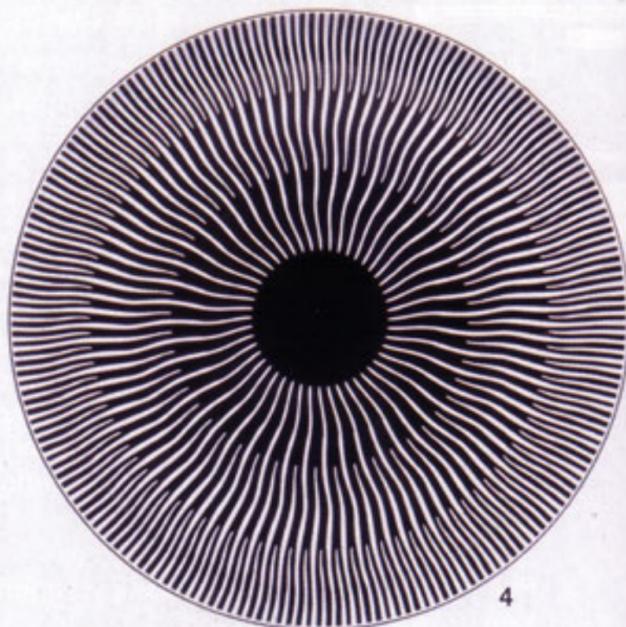


3/TAPPETI D'AUTORE

DISEGNATI NEI PRIMI ANNI '60, I CARPET DI VERNER PANTON, RIEDITATI DA DESIGNERCARPETS, SONO OPERE D'ARTE CHE CONIUGANO GEOMETRIE E CROMATISMI FORTI. TRE I NUOVI MODELLI SI VEDRANNO DA ENTRATALIBERA A MILANO, DURANTE LA DESIGNWEEK. INF. WWW.DESIGNERCARPETS.COM



3



4

4/UN SOLE OPTICAL

LA RIVISITAZIONE DEL CLASSICO PIATTO DA TORTA CON SOLEIL, FIRMATO HERMÈS. IN PORCELLANA NERA DECORATA DA UNA TEXTURE DI SOTTILI RAGGI BIANCHI. INF. WWW.HERMES.COM



5

5/MATERICITÀ A PARETE

DISEGNATA DA ULF MORITZ PER AGENA, LA WALLPAPER COLLEZ. CARO KARO, IN CARTA E TESSUTO VERDE CANGIANTE. TRATTATA IN MODO SPECIALE PER UN EFFETTO VINILICO. INF. WWW.AGENAGROUP.IT