

Ottagono

DESIGN
ARCHITETTURA
IDEE

107 febbraio-marzo 2011
Full text in English
€ 120

REPORTAGE

installazioni di luce urbana

ARCHITETTURA

vivere in verticale la collettività vista dal nord

PRODUZIONE

cabine e sistemi armadio



REPORTAGE
urban lighting
installations

ARCHITECTURE
vertical lifestyles
the northern perspective
on communities

PRODUCTION
wardrobes
and closet systems

stand up

a cura di Manuela Zanotti

Il resort diventa itinerario Pop-Up negli allestimenti modulari, suggestivi e sostenibili proposti a Sia Guest
 Pop-Up Resort takes us on a journey through the modular, evocative, and sustainable proposals at SIA Guest

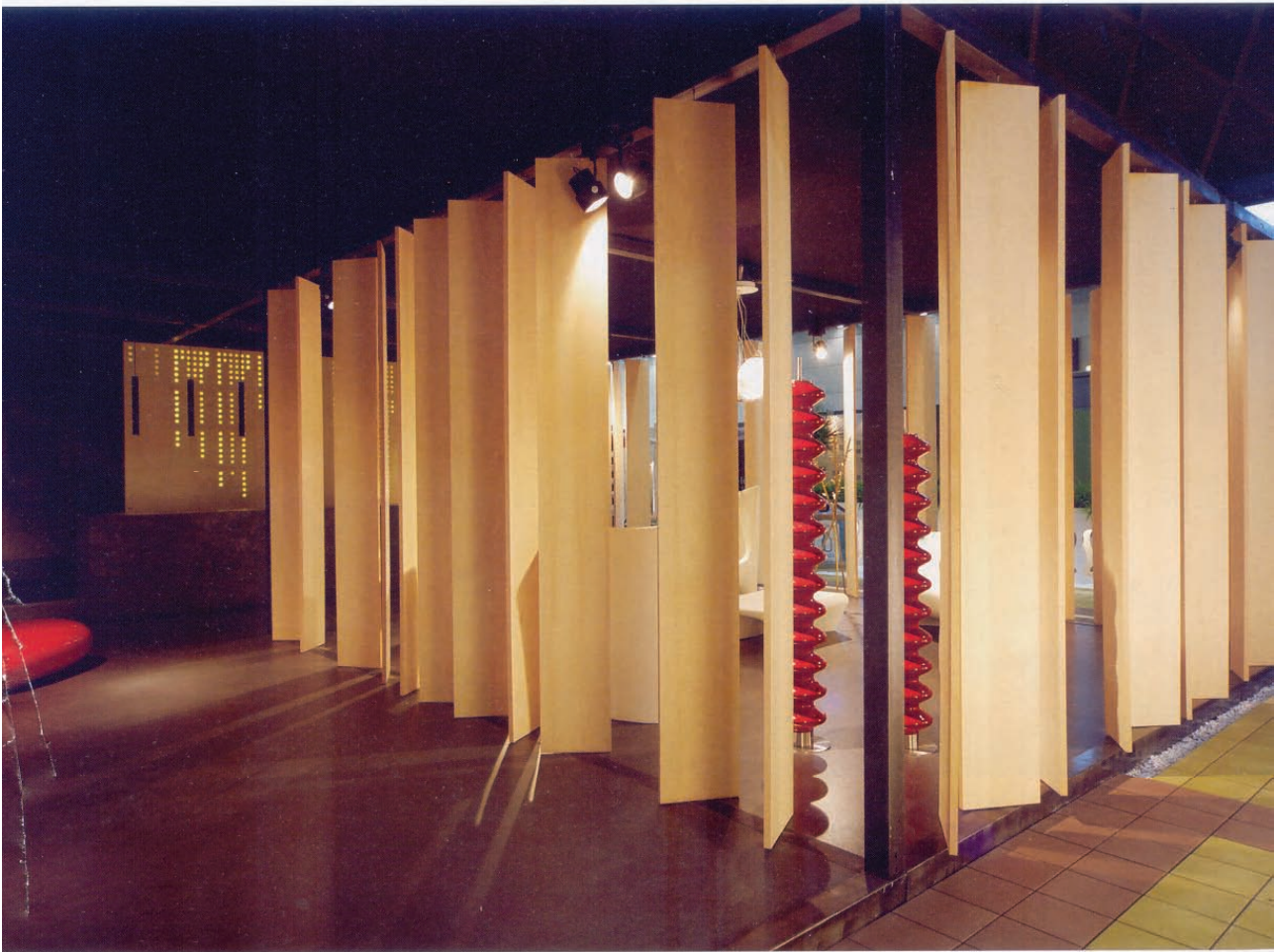


Con una superficie espositiva di 2.000 m², la mostra Pop-up Resort ha ospitato le visioni progettuali di 11 studi di architettura sul tema dell'ospitalità, ispirato alla Puglia, durante l'ultima edizione di Sia Guest. Diversi tra loro nell'interpretazione contemporanea del genius loci pugliese, gli allestimenti hanno indagato varie tipologie di ambienti, come spazi comuni, camere d'albergo e unità abitative, raccordati dal layout generale [2] elaborato da Studio Gritti Rollo. Superato il portale d'accesso, l'esposizione si è snodata attraverso un percorso segnato da una pavimentazione-passerella in pietra, intercalata da aree verdi, rievocando l'atmosfera di un resort. Lo studio AstoriDePontiAssociati ha sfruttato l'impatto di una illuminazione soffusa su materiali differenti nella hall Welcome [3]: il sistema di partizione a lamelle in legno racchiude infatti un ambiente 'silenzioso' che vive dell'accostamento tra le superfici opache e riflettenti di arredi scultorei. Leggerezza strutturale anche nei due gazebo stilizzati a casetta [1], proposti da Roberto Semprini nel Lounge bar Apulia: realizzati in legno, offrono una soluzione modulare ed ecocompatibile, allestita con una varietà di sedute, tavolini e complementi. La natura prende il sopravvento sull'architettura in Forest for Rest [4], il progetto di Untitled Studio che crea una sorta di spazio-serra in dialogo con elementi d'arredo distinti da forme organiche e decori floreali. Particolarmente diversificata è stata la visione delle stanze per alberghi. Nella Camera Sostenibile [5] di Silvio De Ponte | DPSA+D vige la teoria dello stretto necessario: partizioni in legno, un drappo a mosaico ispirato alla natura e inserti di verde verticale alle pareti creano un ibrido tra camera da letto, area living e spazio benessere, avvolto da suoni, profumi e giochi di luce. Il letto diviene, invece, il fulcro della suite Honeymoon [6] firmata da Studio Bizarro & Partners. L'elemento di arredo, posto su un podio, è racchiuso da un involucro a conchiglia in cui la luminosità si dilata. Interessante, infine, la soluzione realizzata da Studio 63 Architecture+Design nella camera Bunga-Love [7]: la stanza, pensata come modulo abitativo temporaneo, è costituita da una pedana e una parete mobile che diventa libreria o quinta teatrale spostando gli elementi in legno che la compongono.

On an exhibition area of 2,000 m², Pop-Up Resort plays host to the design visions of hospitality inspired by Puglia, brought to life by 11 architectural offices during the most recent edition of SIA Guest. Each unique in how they interpret the contemporary Pugliese genius loci, the installations investigated a number of spaces as public areas, hotel guest rooms and residential spaces, connected by the general layout [2] elaborated by the Studio Gritti Rollo. As soon as visitors enter, the exhibition unwinds before them across a path marked by a floor-platform paved in stone, punctuated by green spaces, evoking the feel of a resort. The AstoriDePontiAssociati office took advantage of the impact that softly diffused light has on the different materials in the Welcome hall [3]: the partition system in vertical hanging wood slats

ANNO DI REALIZZAZIONE/YEAR OF COMPLETION 2010
 COMMITTENTE/COMMISSIONED BY Rimini Fiera
 ORGANIZZATORE/ORGANIZED BY CODE
 PROGETTISTI/PROJECT DESIGNERS Allestimento generale Pop-up Resort e area wellness Feel Good/General Pop-up Resort exhibition and Feel Good wellness area: Studio Gritti Rollo.
 Hall Welcome: AstoriDePontiAssociati.
 Lounge bar Apulia: Roberto Semprini.
 Stand: Bunga-Love, Studio 63 Architecture+Design. Camera En plein air, Studio di Ingegneria e Architettura Calchi Novati. Camera Sostenibile, Silvio De Ponte | DPSA+D. Camouflage, De-Signum+ADVM. Family Room, Studio Architettura Luca Scacchetti. Forest for Rest, Untitled Studio. Honeymoon, Studio Bizarro & Partners. The Afterhour Hotel, Pierandrei Associati.





3



4



5